

Ottobre, piovono libri 2008

QUESTIONARIO

- 1) La leggenda di un *clochard*.
 1. *La leggenda del santo bevitore* di Joseph Roth
- 2) Con la magia ha avuto un gran successo.
 2. *Harry Potter* di J. K. Rowling
- 3) Storie raccontate con un'insolita modalità da Rodari.
 3. *Favole al telefono* di Gianni Rodari
- 4) Il titolo con due "d", l'autore ha un "esse".
 4. *Siddharta* di Hermann Hesse
- 5) Quanti scrittori e o poeti italiani hanno vinto il Nobel. Uno di loro.
 5. *6 scrittori* (Carducci, 1906 – Deledda, 1926 - Pirandello, 1934 – Quasimodo, 1959 – Montale, 1975 – Fo, 1997)
- 6) C'è un piramide ma non siamo in Egitto; c'entra Leonardo ma siamo nel XXI secolo.
 6. *Il Codice da Vinci* di Dan Brown
- 7) Natale in teatro con lo stesso Maestro.
 7. *Natale in casa Cupiello* di Eduardo De Filippo
- 8) In Sicilia. Il capitano Bellodi è il protagonista.
 8. *Il giorno della civetta* – Leonardo Sciascia
- 9) Conserva una rosa sotto vetro. Dell'autore si sono perse le tracce.
 9. *Il piccolo principe* di Antoine de Saint-Exupéry
- 10) Ei fu, ma non è Napoleone né un filosofo.
 10. *Il fu Mattia Pascal* di Luigi Pirandello
- 11) Folli corse con l'automobile da una penna bic, pardon, *beat*.
 11. *Sulla strada* di Jack Kerouac
- 12) Si tratta di pesca, amicizia e dignità, l'autore è un Nobel americano.
 12. *Il vecchio e il mare* di Ernest Hemingway
- 13) Non è un artista figurativo, ma con le parole ci ha dipinto Procida.
 13. Elsa Morante autrice de *L'isola di Arturo*
- 14) Nell'incipit solo un ramo, poi nel "romanzo" la vicenda va nel dettaglio.
 14. *I promessi sposi* di Alessandro Manzoni
- 15) A parlare non è Zarathustra: la voce è partenopea. Un best seller.
 15. *Così parlò Bellavista* di Luciano De Crescenzo
- 16) Un titolo con due difetti: entrambi possono impedire il confronto.
 16. *Orgoglio e pregiudizio* di Jane Austen
- 17) Versi "maledetti", ma molto letti.
 17. *I fiori del male* di Charles Baudelaire
- 18) Dall'autore di Montalbano, un racconto in un campo pericoloso.
 18. *Il campo del vasaio* di Andrea Camilleri

- 19) Le parole in tedesco di un maestro che conosce il canto e la danza.
L'autore ha soggiornato in Liguria.
19. *Così parlò Zarathustra* di Friedrich Nietzsche
- 20) Nel titolo un incipit. Dall'autore della tre cantiche divine.
20. *Vita nova* di Dante Alighieri
- 21) Un libro d'esplorazione per ragazzi, soprattutto "lupetti".
21. *Il libro della giungla* di Rudyard Kipling,
- 22) Non è un saggio storico sul XX secolo. Al cinema ha cambiato titolo, arricchito dalle note di Morricone.
22. *Novecento* di Alessandro Baricco,
- 23) Un banchetto d'altri tempi a casa di Agatone.
23. *Il Simposio* di Platone
- 24) Un volume e un film interminabili per chi non ama il genere fantasy.
24. *Il signore degli anelli* di John R. R. Tolkien
- 25) Due colori in francese: la roulette non c'entra.
25. *Il rosso e il nero* di Stendhal
- 26) Pagine di confronto a due: l'autore è delle Langhe: quest'anno il centenario.
26. *Dialoghi con Leucò* di Cesare Pavese
- 27) Bisogna proprio leggerlo per conoscere la vita di tanti artisti.
27. Giorgio Vasari autore de *Le vite de' più eccellenti architetti, pittori et scultori italiani*
- 28) In conclusione una frase latina: *Stat rosa pristina nomine* [...].
28. *Il nome della rosa* di Umberto Eco
- 29) Superflue cure mediche sulla scena francese.
29. *Il malato immaginario* di Molière
- 30) Un poeta in lingua inglese. Un Nobel indiano. Solo autore
30. *Rabindranath Tagore*
- 31) Un uomo solo che affronta la natura e un grosso mammifero marino.
31. *Moby Dick* di Herman Melville
- 32) In greco e in tutte le lingue, la seconda opera inizia dove ha termine la prima. I due titoli.
32. *Iliade e Odissea*
- 33) Un insolito elogio, ma non si tratta di patologia.
33. *Elogio della follia* di Erasmo da Rotterdam
- 34) Il viaggio di formazione di un ragazzo un po' duro e legnoso, di nome e di fatto.
34. *Le avventure di Pinocchio* di Carlo Collodi
- 35) Nel titolo ventiquattro anni fa.
35. *1984* di George Orwell
- 36) Un "quasi" autore illuminato, anzi, "trafitto". Solo autore
36. Salvatore Quasimodo autore dei versi di "*Ed è subito sera*"
- 37) Una "signora in giallo" di altri tempi. Il suo capolavoro.
37. Agatha Christie – *10 piccoli indiani*.

- 38) La meteorologia non c'entra, ma potrebbe piovere a teatro. Certamente si ride.
38. *Le nuvole* di Aristofane
- 39) Il titolo di una canzone di Lou Reed, un libro diventato recentemente un film.
39. *Un giorno perfetto* di Melania Mazzucco
- 40) Critica letteraria per peripatetici che amano la natura.
40. *Sei passeggiate nei boschi narrativi* di Umberto Eco
- 41) Il primo best seller della storia del libro: l'opera "ispirata" più letta al mondo. Solo titolo.
41. *La Bibbia*
- 42) Non è un trattato di filo-sofia. L'autore norvegese ed è un venditore di storie.
42. *Il mondo di Sofia* di Jostein Gaarder autore anche de *Il venditore di storie*
- 43) Scrive guardando le stelle e tenta di farcele vedere. E' donna
43. Margherita Hack autrice di molti testi di divulgazione sull'astronomia
- 44) Quello innamorato, non lo straziato dalla collera per la bella Angelica.
44. *Orlando innamorato* del Boiardo
- 45) Fatto in due dall'autore di un nobile rampante.
45. *Il visconte dimezzato* di Italo Calvino
- 46) In scena s'interroga sull'esistenza.
46. *Amleto* di William Shakespeare
- 47) Ronzinante è il cavallo del protagonista.
47. *Don Chisciotte* – Miguel de Cervantes.
- 48) Storie danesi per piccoli.
48. *Fiabe* di Hans Christian Andersen
- 49) Un dilemma esistenziale espresso all'infinito, anzi con due infiniti.
49. *Avere o essere?* di Erich Fromm
- 50) Non è quella dove salì Mosè per ricevere le Tavole della Legge né quella che raggiunse Maometto: l'autore è stato in Laguna.
50. *La montagna incantata* di Thomas Mann, autore anche di *Morte a Venezia*
- 51) Sulla politica italiana. In India indica una classe sociale.
51. *La casta* di G. Antonio Stella e Sergio Rizzo
- 52) Un ampio romanzo russo per una riflessione universale.
52. *Guerra e pace* di Lev Tolstoj
- 53) Non teme il fuoco. L'autore è un ebreo contemporaneo tra i più noti e amati.
53. Abraham Yehoshua autore di *Fuoco amico*
- 54) Un "pensoso" poeta. Famosa la sua raccolta poetica.
54. Francesco Petrarca – *Il Canzoniere* e autore dei versi del sonetto "Solo e pensoso"

- 55) Un momento di pausa doloroso nella II guerra del Novecento contro un intero popolo.
55. *La tregua* di Primo Levi
- 56) Uno dei due classici francesi interpretati in tv dal volto di Cyrano.
56. *Il conte di Montecristo* di Dumas e *I miserabili* di Hugo interpretati da Gerard Depardieu
- 57) È durata cent'anni in Sudamerica.
57. *Cent'anni di solitudine* di Gabriel García Márquez
- 58) Un uomo 'allo specchio' e la fine di un'illusione.
58. *Il ritratto di Dorian Gray* di Oscar Wilde
- 59) Ha ispirato altre dolorose lettere: il suo autore viaggiò in Italia.
59. *I dolori del giovane Werther* di J. Wolfgang Goethe anche autore di *Viaggio in Italia* – il *Werther* ispirò ad Ugo Foscolo *Le ultime lettere di Jacopo Ortis*
- 60) Legge dell'entropia: in questo titolo un disordine insolitamente quieto.
60. *Caos calmo* di Sandro Veronesi